



第 24 回 フォスターアカデミーセミナー 報告

動物画家がつなぐ想い ～自然保全と動物保護～

2018年3月10日（土） 13時～16時 ヤマザキ学園大学にて開催された

フォスターアカデミーにて講師を務めさせていただきましたのでご報告致します。



アートを通じた「絶滅の危機に瀕する動物とその生息地保護活動」に関して、私個人現在、力を入れている沖縄（世界自然遺産登録応援企画）と北海道の猛禽類保護（鉛弾規制）の活動をメインにお話しをさせていただきました。森に捨てられた犬猫たちが絶滅危惧動物を捕食している問題や、乱獲など人の行為により起きている生態系のバランス破壊など、一般の方が普段聴くことのないことに関するご報告させていただきました。当日は一般参加者に加え、企業の方々、動物保護に関係する方々など多方面の方々にご出席をいただき多く盛況のなか無事終了することが出来ました。今後は保護の対象を海外の動物へ拡げ活動致します。

これからの活動にもご期待ください。 Society of Animal Artists 岡田 宗徳